



# 内蒙古商报

NEI MENG GU SHANG BAO

主管主办  
内蒙古新华报业中心

2022年1月18日 星期二 总5203期 今日8版  
国内统一连续出版物号 CN 15-0068 内蒙古商报社出版

喜迎自治区“两会”

## 内蒙古新能源产业——动能强劲，愿景可期

本报记者 张鑫

风从草原走过，吹绿了草地，吹壮了牛羊。如今，除了这些，风再经过时，为内蒙古吹来了滚滚能源。

风能作为一种新型能源，已经在内蒙古的大地上铺开。内蒙古的风能有多厉害，看看这几个数据便知分晓。目前全区新能源总装机容量位居全国首位，风电装备制造本地的配套率只有30%左右，这对于内蒙古风电装备企业来说是个难得的发展机遇。

去年8月27日，内蒙古自治区能源局发布《关于2021年风电、光伏发电开发建设有关事项的通知》，通知明确：2021年，计划新安排集中式风电项目620万千瓦，其中蒙西地区440万千瓦，蒙东地区180万千瓦。蒙西、蒙东地区每个盟市推荐上报参与竞争的集中式

风电项目规模分别不得超200万千瓦、150万千瓦。集中式风电项目申报单体规模上限为50万千瓦、下限为10万千瓦。

内蒙古是全国可再生能源最富集的地区之一，除了风能外，还有取之不尽的太阳能。

2018年底，库布其沙漠20万千瓦生态太阳能治沙发电综合示范项目成功并网，该项目是集治沙、养殖、绿化、发电于一体的综合生态项目。据悉，该项目总投资13亿元，治沙面积13333亩，年发电量可达到3.5亿千瓦时，按照火电每千瓦时电量消耗326克标准煤计算，可节约标准煤92095吨/每年，年产值可达1.75亿元，实现利税2763万元。项目采用“治沙+种草+养殖+发电+扶贫”五位一体的复合生态太阳能治沙新

模式，全面实施“光伏组件清洗+板下种植养护”精准扶贫工程，从流转土地、建设安装、运营打工等三个方面带动贫困户增收。建设周期内可帮贫困户800余户，创造就业机会1000余个，每户每年增收1万余元。

近日，奇瑞汽车在鄂尔多斯投资建设的新能源重卡（矿卡）项目首辆新能源矿卡正式下线，这将有力推动鄂尔多斯“风光氢储车”新能源全产业链增添了浓墨重彩的一笔；库布其沙漠腹地达拉特光伏发电应用领跑基地，绿色能源从这里源源不断输出。

这些项目的实施得益于确保按期实现节能减排和“双碳”目标，推动内蒙古经济高质量发展的具体实践。2022年，自治区将围绕“两率先”“两超过”发展目标，坚持集中和分布开发并重、自用和外

送消纳并举，推进新能源大规模、高比例、高质量发展，增加新能源消纳能力，加快推动我区由化石能源大区向清洁能源强区转变。

“十四五”期间，全区新能源装备制造业主值要达到1000亿元以上，形成年产能800万千瓦以上风电整机及其零部件、400万千瓦以上太阳能电池及组件、360万千瓦以上储能装备、5000套以上燃料电池汽车电堆系统、800台套以上制氢及工业副产氢提纯设备、40万吨以上储氢设备的生产能力。

如今，随着一大批新能源产业企业的相继落户和发展，内蒙古已经集聚了一批有实力的新企业和研发机构、顶尖的人才和技术，全力打造全国新能源产业高地，内蒙古新能源产业动能强劲，愿景可期。

《内蒙古商报》  
本土高端财经媒体  
与内蒙古经济同行

发展中见证 见证中前进

牢记初心使命 续写壮丽篇章

## 兴和县冯字号村中药材种植 开出别样“致富花”

本报记者 迪威娜

隆冬时节，冬日暖阳中，记者走进乌兰察布市兴和县张皋镇冯字号村，新修的水泥路如玉带般延伸，路旁别具羌族风貌的小楼掩映在山林间，家家户房前屋后打扫得干干净净……种植中药材，给这里的村民们带来了甜蜜生活，为群众开出增收“致富良方”。

支部牵头 明确产业定位

近年来，乌兰察布市兴和县张皋镇冯字号村坚持党建引领，党支部通过因地制宜引进种植项目、拓宽专业销售渠道，建立项目与村民之间的利益联结机制，推动村集体经济经济发展，夯实了乡村振兴产业基础，使冯字号村走上了产业兴旺的致富路。冯字号村按照“党建强村、产业富村”的发展思路，以美丽乡村建设为纽带，坚持支部引领、党员带头、村民参与，抓住党员主体这个根本，发挥好党员示范带动作用，积极探索村集体经济经济发展路径，力促集体经济见实效。以宣传引导为抓手促进农民发展产业共识。村“两委”通过与县农科局专家沟通、召开座谈会、村民评议，致发公开信等形式，利用“三会一课”、党日活动等加大对党员群众的培训力度，引导党员群众对村集体经济贡献出力。同时，“两委”干部带领部分村民去大同市坊城新村实地走访考察，结合本村实际，最终确立以种植油用玫瑰、芍药和黄花作为发展项目。形成良性的可持续的发展模式，着力打造产业富民的美丽乡村。

2021年4月引进黄花幼苗1.8亩5000余株，一把铁锹一个坑，一株幼苗一份情，村党支部先后发动“两委”干部、党员、村民80余人次在冯字号村对面的“沈平玉”山，周围的“十边地”进行试种，共完成约11000余株油用玫瑰、芍药和黄花幼苗的种植。2021年7月，“十边地”的黄花绽放，一株株亭亭玉立的茎上托着数朵黄花随风摇曳，荒山荒坡上的油用玫瑰、芍药虽然植株矮小，但均成活开花，日出日落照耀着每一朵燃起新希望的花儿，冯字号村街头路边也有了新的颜色，以前光秃秃的山坡也被赋予了新的使命。

干群同心 群策共谋推广

为了避免盲从、降低种植风险，为后续全面种植积累经验基础，冯字号村村党支部决定实行“小步行、均速进”的种植发展规划。经济作物产出价值极高，一次种植，终身收益，只有进行广泛推广才能将此产业扎根在冯字号、将钱袋子留给老百姓。冯字号村拥有荒山荒坡1500多亩，一年一次采摘期，可以达到最低亩产值980元，黄花在种植、加工技术已成熟的山西大同亩产量近3000斤，按现有的技术和土地条件，如达到亩产量1500斤，按市场价格17元/斤收购，每亩可产生2500元左右的收益，相比之下，亩产值仅1000元左右的粮食作物逊色了许多，而且这是在不占用耕地、基本农田的情况下实现增收。

莫道农家无宝玉，遍地黄花是金针。黄花在当地村民看来就是“金疙瘩”。张皋镇冯字号村始终坚持“一村一品”发展理念，把黄花作为群众增收致富的主导产业，带动群众增收致富，夯实根基提速乡村振兴，让小小的黄花释放出了巨大的产业能量和品牌能量，逐渐成为了建设美丽乡村新动能。

学习宣传贯彻自治区第十一次党代会精神

## 天朗气清好颜色 绿水青山带笑颜

“十四五”开局，内蒙古紧扣筑牢我国北方重要生态安全屏障这个战略定位，把生态保护建设作为重大政治任务，美丽内蒙古建设有了新的突破。

靓丽的成绩单，为全区走好以生态优先、绿色发展为导向的高质量发展新路子奠定了坚实基础。

同时，探索实践“生态修复+产业调整”模式，扎实推进“水改旱”生态修复工程，引导合作社和农户种植旱作农作物，减少湖水和地下水抽采量。投入1100万元，完成核心区湖内滩涂围封5.3万延长米，围封面积64.31平方公里，并在察汗淖尔湿地公园周边村选聘巡护员加强保护。

如今，丰雨季节察汗淖尔水域面积增加到14.9平方公里，生态系统开始改善。

2021年，作为自治区唯一一个林草碳汇试验区，包头市先行先试，探索森林、草原、湿地增汇措施和途径，为北方干旱半干旱地区林草碳汇发展模式提供了宝贵经验。

力争2035年前实现碳达峰、2060年前实现碳中和，是中国基于推动构建人类命运共同体的责任担当和实现可持续发展的内在要求作出的重大战略决策。

内蒙古迎难而上，积极融入这场影响深远的改革。

自治区第十一届党代会提出，内蒙古讲大局、担使命，必须肩负起、履行好维护国家生态安全的重大政治责任。新征程上，内蒙古将不断满足人民群众日益增长的优美生态环境需要，守护好全区各族人民赖以生存和发展、寄以深情和挚爱的美好家园。

霍晓庆

| 欢迎关注本报官方微博 / 微信平台 |



新年迎冬奥

## 郎立兴冰雪摄影展—— 以冰雪的情怀和语言 致敬北京冬奥会



本报记者 欣然

爬冰卧雪，在与冰雪的亲密接触和艰辛跋涉中，郎立兴对于冰雪有自己的独特发现和关乎哲理和生命的深层理解。郎立兴的冰雪摄影并不只是为了艺术而艺术，正因为年复一年的冰雪摄影的实践，让他注意到冰雪背后的环境和气候的问题，这也是当下全人类共同关注的热点话题……

镜头是无声的语言，镜头也是最深刻的語言。

1月12日，由内蒙古自治区文化和旅游厅、呼伦贝尔市文化旅游广电局联合主办的“内蒙古自治区喜迎北京2022年冬季奥运会——美术摄影作品展暨郎立兴冰雪摄影展”在呼伦贝尔市文化馆开幕。

本次展出作品充分展现了呼伦贝尔市冰雪产业在专业领域的艳丽投影，较为全面展示了全区深厚的冰雪产业积淀和丰富的冬季旅游资源，对推动冰雪产业跨越式发展，促进“冷资源”变成“热产业”，加大冬季旅游资源

深层次开发、绿色开发，具有十分重要的意义，积极呼应了绿色冬奥、可持续发展的“一起向未来”主题。

此次展览梳理了郎立兴近40年的艺术创作历程，精选出30幅作品进行展出，并赠予呼伦贝尔市文化馆收藏，表达了他对“冰雪资源”“冰雪话题”“冰雪思考”的贡献以及对家乡的热爱。晶莹剔透的白雪、独立冰凌的小鸟、憨态可掬的冰川、傲霜斗雪的劲草、冰雪交融的河流……这些作品从不同角度呈现了超凡绝尘的冰雪艺术世界。

一幅幅构图精美、视角独特、制作精良的摄影作品吸引了众多摄影爱好者和市民观赏，纷纷赞叹冰雪之美，艺术之魅！

呼伦贝尔市拥有12.6万平方公里森林、10万平方公里草原、2.1万平方公里湿地、500多个湖泊、3000多条河流，是中国优秀旅游城市、全国仅有草原旅游重点开发地区、国家级旅游业改革创新先行区，2012年7月9

日入选国家森林城市，2017年12月当选中国十佳冰雪旅游城市。呼伦贝尔市文化旅游广电（文物）局党组书记、局长臧著强在活动仪式上说，呼伦贝尔地处祖国北疆，冰雪资源得天独厚，冰雪书画摄影艺术创作有丰厚的土壤和广阔的空间。本次展出以“呼伦贝尔冰雪之约”为主题，以冰雪惠民为导向，以迎“双奥”贺新春为落点，让大家更加了解呼伦贝尔市丰富的冰雪资源，树立银色呼伦贝尔形象，打造呼伦贝尔冰天雪地也是金山银山的品牌。

郎立兴接触冰雪，最初就是在其他生活的呼伦贝尔，这里是世界上最美丽的雪景的诞生地之一。他被海拉尔河春天来临时雪消冰释时所幻化出的奇异美景所吸引所震撼，想到这些美景是来自大自然的魔术奇观，消释后不会重来，即使在来年的春天里仍有冰消雪释的景观，但绝不会再有相同的美景。此时的摄影师意识到，摄影原本就是截取时间、固定瞬间的艺术，如果将正在时间里悄然逝去的冰雪美景拍

摄下来，那就可以把它们的美丽姿态永远地凝固下来，存于天地之间了。怀着一腔对于冰雪的本能喜爱和对于摄影的执着，郎立兴“情知所起”，一往而深。其镜头一次次游走于草原、呼伦湖等冰雪自然中，从宏观到微观，从具象到抽象，心中意与眼前景融为一体，独特视角中显现冰雪之灵性。

观赏郎立兴的冰雪摄影艺术作品，犹感一股清透、凉爽的气息。这些独具魅力的冰雪画面，其黑白作品浑厚而深邃，彩色作品绚烂而浓郁，使观者不知不觉地走进一个神奇、纯净、炫丽的冰雪世界，引发无限遐想和沉思。

郎立兴在与冰雪的“耳鬓厮磨”中，升腾了对于冰雪的情感和认知，破译了冰雪的情怀和语言，对于冰雪有着独特的发现和关乎哲理和生命的深层理解。在他的镜头下，那些冰雪展现了大自然的鬼斧神工和神奇造化，具有生命力和艺术感染力，蕴藏着丰富的自然信息和生命信息，传达和昭示着深刻的寓意。（下转2版）

政经 (3版)

商务·流通 (5版)

蒙商周刊 (7版)

温暖的“石榴籽”



内蒙古2022网上年货节  
让你足不出户备年货



鄂尔多斯市工商联凝心聚力  
找准解题路径

