



演奏

本报讯(记者 王丰)8月1日晚,由北京音乐家协会、北京音协首席艺术家男声合唱团和内蒙古艺术剧院交响乐团联袂呈现的大型交响男声合唱音乐会《领航·百年辉煌》在内蒙古艺术剧院音乐厅倾情唱响。本场音乐会也是第十九届中国·内蒙古草原文化节特邀作品展演板块的首演。

“花篮的花儿香,听我来唱一唱,唱一唱,来到了南泥湾……”男声合唱《南泥湾》,旋律优美抒情,浓厚的民间气息扑面而来,让人从歌曲中感受到喜悦与激动。军旅题材歌曲《我为伟大祖国站岗》,直击人心……一首首经典歌曲引燃了观众的热情,赢得阵阵掌声和欢呼声。

这次演出邀请到著名指挥家郑健、著名朗诵艺术家瞿弦和、著名男高音歌唱家程志、著名男中音歌唱家霍勇、青年女高音歌唱家奥登格日乐,他们精彩的表演让观众重温经典的同时意犹未尽。“此次《领航·百年辉煌》交响合唱音乐会选取的是红色经典歌曲,在内蒙古是首演。虽然是首次与内蒙古交响乐团合作,但是配合得十分默契。”北京音协合唱团团长周涛说,今天的演出是一场让广大观众难忘的视听盛宴。

90后中国交响乐团青年女高音歌唱家奥登格日乐说:“此次带来大家耳熟能详的歌曲《在灿烂阳光下》,以新颖的女声独唱加男声合唱的方式呈现,让大家感受不一样的音乐融合。我身为呼和浩特市人非常自豪,在北京工作多年,首次回家乡参加草原文化节的演出,感到非常荣幸。这次回来,我感觉到家乡的变化非常大,城市建设有了翻天覆地的变化。也切实体会到,通过与区外甚至国际间的交流,呼和浩特的音乐文化水平也有了很大的提高。”

主办方在接受媒体采访时表示:“参加此次演出收获满满,程志老师虽然78岁了,但是唱起他心爱的歌曲时,声音依然铿锵有力。通过区域间多领域的文化交流,除了提高自身的演奏技术,在乐团的整体合作上也积累了一定的宝贵经验。”

合唱团深情演唱的《我是一个兵》,让全场沸腾了,台上台下互动同唱,用歌声向可爱的军人致敬。“胜利歌声多么响亮,歌唱我们伟大的祖国,从此走向繁荣富强……”音乐会在雄壮有力的《歌唱祖国》中拉下帷幕。

现场观众说:“以男声合唱的形式重新聆听这些经典歌曲,让人热血沸腾,心灵震撼,尤其演唱家独白后,感觉现在生活来之不易,我们一定要珍惜当下的美好生活。”

《领航·百年辉煌》倾情唱响草原文化节

交响合唱音乐会奏响新时代强音 大型音乐史诗《东方红》

本报讯(记者 刘嫒)“东方红,太阳升,中国出了个毛泽东。他为人民谋幸福,他是人民大救星……”气贯山河的经典曲目《东方红》以交响合唱的方式震撼开场,唤醒现场观众心中那份不朽的红色记忆。

8月3日晚上8:00,第十九届中国·内蒙古草原文化节系列活动之大型音乐史诗《东方红》交响合唱音乐会在内蒙古艺术剧院音乐厅震撼上演。音乐会由著名指挥家、国家一级指挥郑健执棒,北京音乐家协会、北京音协合唱团、内蒙古艺术剧院交响乐团联袂呈现。

《东方红》精选了1921年中国共产党诞生到1949年中华人民共和国成立,各个革命阶段最有代表性的典型事件,将中国人民在党的领导下前赴后继,进行艰苦卓绝的革命斗争,谋求解放与胜利的辉煌历程,用艺术形式呈现出来,歌颂了中国人民不屈不挠的精神,以及“中国人民站起来了”、拥抱新中国美好未来的欢欣喜悦之情。中国红色音乐从革命战争中产生,以艺术化的方式对中国共产党的革命史、奋斗史进行记录,对中国红色精神进行阐释与讴歌。在社会主义发展的新时代,中国红色音乐反映的中国共产党精神面貌,蕴含着深刻的精神内涵。

《东方红》交响合唱音乐会改编自中华人民共和国成立15周年之际、在周恩来总理倡导下创作并首演于1964年的大型音乐舞蹈史诗《东方红》。音乐会以创新元素演绎红色经典,讲述革命故事,通过交响乐、合唱、独唱、重唱、朗诵等丰富的音乐织体,把耳熟能详的红色曲目,通过强烈的艺术魅力、多样的艺术形式呈现给观众。

红色音乐承载着中国共产党和中国人民为真理而斗争、为幸福而奋斗的追求,包含着坚持真理、坚守理想的信念。红色音乐歌颂了中国共产党的百年奋斗历程,透过红色音乐史诗,我们可以领悟到中国共产党不忘初心、砥砺前行的坚韧意志和勇于担当的精神。同时,红色音乐是历史的见证,记录了中国革命的光辉历程。

《东方红》是中国人民心中不朽的红色记忆,是一部恢弘壮丽的中国革命音乐史诗。



大型音乐史诗《东方红》现场

《名家与经典》交响音乐会 激情唱响

本报讯(记者 王丰)8月2日晚8点,内蒙古艺术剧院音乐厅内,作为第十九届中国·内蒙古草原文化节活动之一,由北京音乐家协会、北京音协合唱团、内蒙古艺术剧院交响乐团共同演出的《名家与经典》交响音乐会激情唱响。中国歌剧舞剧院交响乐团青年指挥家金刚担任指挥,程志、霍勇、黄华丽、瞿弦和、傲日其楞等区内外艺术家,共同演绎革命时期和社会主义建设时期的经典歌曲以及国外经典作品,以艺术为载体,用经久不衰的动人旋律讴歌中华民族奋斗历程,抒发爱国之情。

青年男高音歌唱家、中国音乐金钟奖得主于海洋演唱的《草原上升起不落太阳》把观众们带到了辽阔草原;青年歌手傲日其楞满怀深情演唱《在那遥远的地方》《天边》婉转悠扬,

空灵动听;歌唱家毛一涵演绎的女高音花腔作品《千年铁树开了花》展现了高超的专业技巧;国家一级演员瞿弦和深情朗诵《时间的入口》,向伟大的时代诉说满满敬意;压轴出场的著名歌唱家程志用一首热烈激昂的意大利民歌《我的太阳》赢得全场喝彩。在观众的热烈邀请下,他又用腹语为大家“唱”响一曲《青藏高原》,更是将演出推向高潮!

近年来,京蒙两地在文化领域开展了广泛深入的对口帮扶与合作工作,首都优质文化资源深入草原,润泽人心,越来越多内蒙古的优秀作品也在京展演并取得成功。《名家与经典》交响音乐会不仅是京蒙两地团结协作,共同传承与弘扬中华文化的举措,也是共同推动京蒙文化交流水平再上新台阶的完美实践。



傲日其楞演唱《天边》

弘扬中华文化 传承戏曲经典 梨园“梅花”香飘大草原



揭榜挂帅

本报讯(记者 李姝廷)8月5日晚,由内蒙古自治区文联、呼和浩特市委宣传部主办的“喜迎二十大 梨园花盛开”中华戏曲名家名段演唱会在内蒙古艺术剧院音乐厅拉开帷幕,该演唱会是第十九届中国·内蒙古草原文化节的系列活动之一。

演唱会上,来自全国的7位梅花奖得主同台亮相,先后带来自己的拿手好戏。段八旺、李敏演唱的二人台对唱《十对花》、梁建红演唱的晋剧《大登殿(选段)》、王超等演唱的川剧《问病逼宫(选段)》、王耀超、王裕仁演唱的川剧《变脸》、吕淑娥演唱的吕剧《姐妹易嫁(选段)》、王艳演唱的京剧《贵妃醉酒(选段)》、何小菊演唱的晋剧《大登殿(选段)》、陈媛演唱的山东梆子戏《江姐(选段)》、李树建演唱的豫剧《大登殿(选段)》……一个个名家、一曲曲经典,为内蒙古观众带来一场难得的艺术享受。

川剧《变脸》表演者王耀超、王裕仁乘兴走下舞台与观众互动,引爆全场掌声。演唱《贵妃醉酒(选段)》的京剧表演艺术家、国家一级演员、中国戏剧梅花奖获得者王艳表示,艺术家的责任就是将中华民族的传统文化传承好弘扬好。

据了解,中国戏剧梅花奖获得者、山东省戏剧家协会副主席、国家一级演员陈媛演唱的山东梆子戏《江姐(选段)》在中央电视台连续播出达12次之多。

“名家名段演唱会”自创办以来已历经四届,作为内蒙古戏剧家协会的品牌活动,意在弘扬中华文化,传承戏曲经典,增强群众对中华民族传统文化的认同感和自豪感,在各方的大力支持和积极响应下,推出了大批优秀的戏曲人才,打造并推动地方戏曲的发展,以多样的剧种展现中华戏曲的神韵,为奏响传统戏曲的时代华章做出积极贡献。

隔空对话圣贤“孔子”与你“共舞”

8月8日,第十九届中国·内蒙古草原文化节重要活动、由中国歌剧舞剧院倾力打造的大型舞剧《孔子》在内蒙古艺术剧院上演,为广大观众带来一场视听盛宴。

《论语》传颂百世,孔子的精神润泽华夏两千年。该舞剧选取了孔子一生中几个最闪光、最令人感动的人生经历,以讲故事的方式将孔子的内心情感娓娓道来。全剧分为《序·问》《乱世》《绝粮》《大同》《仁殇》《尾声·乐》6幕,剧情以孔子的思想脉络、生活轨迹两条主线交融发展,通过“玉人舞”“幽兰操”“采薇舞”等精妙舞蹈编排,串联起孔子周游列国的生命历程。

该舞剧将孔子放置于时代、国家和自然等环境中,用肢体语言表达孔子的

喜怒哀乐,用丰富的音乐旋律和舞台意象呈现孔子的内心和情感世界,展现孔子的人格魅力、精神特质、智慧光芒,从多个角度诠释了儒家文化的内涵,深刻表达了儒家文化对于和谐社会、和谐家园的追求与向往。

春秋战国时期波澜壮阔的社会变革、儒家文化的厚重底蕴、圣贤孔子万世师表的人格魅力……曼妙舞步轮转间,沧桑历史轻巧释放,在感动心灵的同时,也将给予观众视听上的强烈震撼与冲击,唤起人们对传统文化的思考和追问。

孔子,这位被供奉在中国人内心深处的先哲,将在无数的期盼与关注中,穿越2500多年的历史长河,带着他的博大情怀,向观众缓步走来…… 白莲

2022 内蒙古民歌大会开幕

8月5日晚,以“喜迎二十大、唱响新时代”为主题的2022内蒙古民歌大会在乌海市海勃湾区滨河文化广场拉开帷幕。

本次民歌大会由自治区文联、乌海市委、乌海市人民政府主办,活动共计3天。按照节目类型和内容划分为《黄河岸边唱经典》《草原新歌献给党》《葡萄园里颂中华》三场晚会。展演节目既有长调民歌、短调民歌,也有内蒙古西部民歌、新民歌等,涵盖了内蒙古12个盟市众多民歌体裁。来自自治区的明星歌手和各盟市推选的代表歌手将联袂献上60余个精彩民歌节目,同时还将展演《歌儿献给伟大的党》《再举金杯》《再唱我柳树》等12首新民歌。

歌。

在当晚进行的首场《黄河岸边唱经典》演出中,一曲热情奔放的《酒歌》拉开了晚会的序幕。随后,《春天的脚步》《诺力格儿玛》《美好的生活唱不完》《苍穹》等新民歌激情唱响,《森吉德玛》《金色的圣山》《墙头上跑马》《挂红灯》《天上的风》等民歌,以其贴近自生产生活的歌词、悠扬起伏的旋律、饱含民族风情的音质,唱出了内蒙古儿女对生活的热爱和勤劳质朴、奋发向上的人生态度。

活动期间,由参演歌手组成的文艺志愿小分队还将走进乌海市的社区、农区、企业等地进行演出,以优秀民歌作品满足广大人民群众的需求。 郝彪



傲日其楞演唱《天边》

本报讯(记者 张鑫)五光十色的射灯交替照射,“请你唱一支歌曲,唱一支歌曲……美妙回声,美妙回声……”男女声部层层叠叠,悠扬的旋律在内蒙古体育馆缓缓回荡。8月6日下午,“喜迎二十大 强国复兴有我——‘唱响北疆’全区第四届群众歌咏展演”在内蒙古体育馆精彩上演,以满怀豪情的赞歌为祖国深情献礼。

演出现场,来自全区各盟市的8支代表队、300多名演员,高唱赞歌,唱党恩颂党情。据展演总导演张景彬介绍,合唱展演传播了正能量,歌颂党、歌颂祖国、歌颂人民,传承红色基因,赓续红色血脉,促进了内蒙古群众合唱事业的发展。

巴彦淖尔市文化馆乌兰素海合唱团的一支《唱支山歌给党听》,歌声忽远忽近,错落有致,余音袅袅。乌海市广电事业发展中心文化馆满都呼合唱团带来的经典曲目《保卫黄河》,气势磅礴,现场不少观

众都跟着旋律唱起来。锡林郭勒盟文化馆阿斯尔合唱团的《没有共产党就没有新中国》,激昂振奋,将整个展演推向高潮……

现场观众纷纷表示,合唱展演很专业,组织得很有水准。选择的歌曲既歌颂党、歌唱祖国,也唱出了基层群众的心声。

据内蒙古文化馆馆长富永军介绍,本次举行的全区第四届群众歌咏展演和全区群众合唱音乐会筹备近4个月时间,旨在通过作品征集、比赛、汇演、交流互鉴等多种形式,激活经典音乐,推出原创作品,展现内蒙古各地区公共文化服务的优秀成果,展示内蒙古人民热爱祖国、团结奋斗的精神面貌。

内蒙古文化馆馆长富永军表示:“这次展演的形式和内容都非常丰富,通过歌声来赞美党、赞美新时代,让广大人民群众抒发美好心情,展示全区欢乐祥和的氛围。”



全区各地的优秀群众合唱团齐聚一台

霍林郭勒市科尔沁草原 旅游婚礼节开幕

近日,通辽市霍林郭勒市第七届科尔沁草原旅游婚礼节开幕。来自社会各界的50对新人,以蓝天绿草为证,通过蒙古族婚礼仪式喜结良缘,情定草原。

开幕式上,德高望重的蒙古族长者手捧哈达,高唱颂词,在他的引领下,身着蒙古族盛装的新人携手来到仪式现场。著名歌手乌日格为新人致证婚词,送上对新人甜美爱情的真挚祝福。新人代表上台发表感言,表达新婚的幸福感受,参与婚

礼节的新人们依次上台,签名留念、接受“纪念证书”。乌兰牧骑为新人带来了男女生二重唱《亲爱的你》、歌曲《在一起》、歌伴舞《幸福到永远》等精彩的文艺节目。活动期间,新人还将体验祭敖包、骑马、射箭等蒙古族风情活动。

此次活动集中展示了霍林郭勒市文旅产业的发展成果,成为了霍林郭勒市与各方宾客缔结合作、共话发展的平台。

据《内蒙古日报》

自治区青少年体育夏令营开营

近日,由自治区体育局主办的“蒙动少年”2022年内蒙古自治区青少年体育夏令营开营仪式在内蒙古赛马场举行。

率先开营的夏令营项目为射箭,为期5天,共有100余名青少年参加。期间,将为营员们设置射箭动作演示(传统弓及美式猎弓)、射箭实操、肥胖、近视知识普及、未成年保护法普及等相关内容,丰富

青少年夏令营期间的的生活。

据了解,自治区体育局将举办5期夏令营活动,包括射箭、马术、游泳、攀岩、篮球5个项目,通过夏令营培养青少年的体育竞技精神和团队合作精神,提高青少年的健康意识,丰富青少年的假期生活,形成全区青少年积极参与、全面发展的体育文化活动现场。

柴思源 黄家璇